

以這香為聖歸耶和華

羅煜寰

經文：出埃及記 30:1-10、34-38

引言

聖經裡面會幕的七樣聖物當中，金香壇是與其他宗教最具有共通性的物件，因為“燒香”被普遍視為是人與神溝通的重要媒介。基督徒應該明白，這會幕裡的第五件聖物真實的涵義、我們應該如何看待焚香、它與基督救恩的關係，以及對於祈禱應有的正確認識。

一、聖物的功用

☞ 幔前金壇供祈禱

金香壇是整個聖所裡面體積最小的聖物，它的長寬各45公分，高90公分，以皂莢木包金製成，頂部鑲以金牙邊，並且有四個角。腰部金環用以穿槓，放在至聖所幔子前方，也就是與施恩座只有一幔之隔，是聖所裡面最靠近神榮耀的聖物。

金香壇顧名思義是用來燒香的。世上許多的民族與宗教都懂得燒香的雙重意義：一方面讓禱告上達天庭，一方面恭迎神的臨在。聖經上告訴我們「這香就是眾聖徒的祈禱」（啟5:8），詩人大衛向神說「願我的禱告如香陳列在祢面前」（詩141:2）。聖經多次記載神的榮光在煙雲之中顯現（創15:17，出14:24、20:18），大祭司每年一次進入至聖所之前，必須先用香爐使得施恩座周圍充滿煙雲，否則他的血肉之軀會承受不了神的榮耀而當場倒斃（利16:13）。

☞ 焚香祝禱有規矩

神定規祭司每天在獻早晚祭時，必須進入聖所理燈燒香。這燒香還有一定的規

矩，首先必須使用銅祭壇上的炭火，其次是香必須依照特定配方製作；神甚至宣告擁有這個配方的專利權，由此可見禱告的神聖性與重要性，因為只有血和香是能夠被大祭司帶進至聖所的東西。

讓我們思想聖經中三個擅自燒香的警戒故事，亞倫的兒子拿達和亞比戶在神面前隨便用凡火燒香，結果被聖火燒死（利10:1）；利未支派可拉黨250人挑戰亞倫的地位，他們雖用祭壇的火燒香，仍被大地吞噬（民16:35）；國力強盛的烏西雅王硬要向神燒香，他用的是祭司全套的聖物，卻仍被神擊打，長大痲瘋退位隔離至死（代下26:16）。在禱告當中輕率、叛逆、傲慢的態度都是神所厭惡的。

二、救恩的功效

☞ 基督中保常代求

金香壇所預表的是基督“中保”的職份，祂是神與人中間的唯一擔保人，祂不僅藉著犧牲把救贖之恩帶給了人類，更因著復活把永生盼望賜給我們，如今祂在天上還不住地為信徒代求，誠然是「高過諸天的大祭司」（來7:24-26）。

查考聖經中金香壇的整個歷史，我們很驚訝地發現它從頭到尾有跡可循。會幕時期它曾豎立在至聖所的幔子前面（出30:6），第一聖殿時期它改用香柏木而仍然在幔子前面（王上6:22），第二聖殿時期施洗約翰的父親撒迦利亞還曾在聖所裡燒香（路1:9），但是主耶穌升天之後，聖經記載金香壇已經悄悄地進入了至聖所（來9:4）。我們還記得當主耶穌在十架上斷氣時，聖殿通往至聖所的幔子裂為兩半，現在連金香壇都被主耶穌帶進了至聖

所，因為祂不同於以往的大祭司，「祂...用自己的血，只一次進了至聖所」（來9:12新譯本），如今祂在父神右邊，金香壇是祂顧念我們的見證與記號。使徒約翰在異象中看見，末日基督揭開七印嚴封的書卷後，天使將寶座前香壇上的火傾倒出來，地上開始災難頻仍，聖徒的祈禱終於得到神公義的回應（啟8:5）。等到新天新地來臨，我們就不再需要金香壇了，因為那時聖徒要與主面對面毫無阻隔。

銅祭壇與金香壇形成明顯對比，前者在院內，後者在聖所；前者獻祭牲，後者燃清香；前者預表基督救贖的職份，後者預表祂中保的地位，因此在銅祭壇上沒有鑲牙邊，因為祂在人性之中「沒有佳形美容」（賽53:2），但是香爐卻帶著金牙邊，因為祂復活後「得了尊貴榮耀為冠冕」（來2:9），如今乃是在祂榮耀的神性中為人代求。

金香壇的四角預表基督代禱的力量以及範圍直到地的四極；環與槓則表示祂會隨時貼近我們，不論你我處在任何光景，祂聆聽卑微而無助的呼求；金牙邊象徵祂的代禱絕不落空。親愛的聖徒啊，主耶穌對你我的愛是何等地堅決而細膩，我們怎能不將自己交託給祂！

☞ 聖徒祈禱靠耶穌

如今你我皆具祭司職分，常常需要為各樣的事情禱告，金香壇提醒我們關於禱告的幾項重點。首先香壇上的炭火必須取自祭壇（祭壇上的火來自於天上），我們禱告的基礎與動力必須來自於耶穌的十字架；我們不僅單單奉主的名禱告，而且必須以救贖之愛為燃燒的炭火，你不能靠

自己點燃服事與愛靈魂的心，祭壇的火若是熄滅，你的香就無從點燃了。

其次是香的成分必須完全按照規矩，我們的禱告必須遵照神的吩咐與心意，禱告不是要改變神的計畫，而是求神讓祂的榮耀彰顯在我們身上。再者這壇上不可燒別的香、這香也不可燒在別的壇前，神向我們所要的是專一而無私的敬虔，你不能既向神禱告又去占卜問卦。

三、信徒的功課

☞ 虔誠燒香蒙悅納

聖經中記載了三個在香壇前蒙恩的勵志故事，足以為你我榜樣。新約時代祭司撒迦利亞在聖所內燒香時，天使告知他的禱告蒙允（路1:13），他們將得一子約翰，是彌賽亞的開路先鋒。雖然他因為懷疑而暫時悶啞，但是他願意奉獻的心是神所喜悅的。舊約曠野時期以色列百姓群起攻擊摩西亞倫，並且擅自觀看會幕，招致神怒而降下瘟疫，於是亞倫拿著香爐「站在活人死人中間，瘟疫就止住了」（民16:48）。先知以賽亞在異象中看見聖殿寶座上的主，膽懼戰兢而自覺不配，等天使用香壇上的炭火沾他的口後，他不自禁地回應了神的差遣（賽6:6）。這三個禱告的結果分別是使神得榮、使人得救、使己受差，這也正是我們禱告的終極目標。

☞ 傾心吐意貼近神

金香爐是最貼近施恩座的聖所器物，禱告是最靠近神的服事，它把地上的事物帶到天上，又把屬天的權柄與旨意帶到地上。香壇前的禱告主導著聖所裡的一切活動，我們是否也經常藉著禱告讓神來調整、引導我們成為祂所喜悅的樣式？